



# Proiect Transnațional „EDUCAȚIE ONLINE FĂRĂ HOTARE” Republica Moldova – România „Prin istorie spre victorie”

Timoșco Axenia, profesor de istorie, grad did. I  
I.P.Liceul Teoretic „Gheorghe Asachi”, mun. Ungheni

**Coniunctis viribus sau unitis viribus. (Cu forțe unite, în colaborare)**

## **ACORD DE PARTENERIAT ÎNTRE COORDONATORI:**

I.P. Liceul Teoretic „Gheorghe Asachi”  
mun. Ungheni, Republica Moldova  
profesor coordonator **Timoșco Axenia**  
elevii clasei a VI-a „A”

Școala Gimnazială Nr.5 Piatra-Neamț  
mun.Piatra-Neamț, jud. Neamț, România  
profesor coordonator **Gradinariu Gabriela**  
elevii clasei a VI-a„B”

### **PARTENERI:**

I.P. Liceul Teoretic „Mihai Eminescu”  
Mun. Ungheni, Republica Moldova  
**Radu Victoria**, profesoară de istorie

Școala Gimnazială „Episcop Melchisedec  
Ștefănescu”, România, **Sava Constantin  
Cosmin**, profesor de informatică.

Proiectul transnațional propus de MECC al R. Moldova reprezintă o idee nouă și revoluționară în domeniul educației, fiind o provocare pentru profesori și o deschidere pentru elevi. Tematica proiectului „Prin istorie spre victorie” are un caracter interdisciplinar și permite abordarea subiectelor propuse din mai multe perspective, dezvoltând multilateral personalitatea copilului.

În experiența mea pedagogică de 17 ani, am constatat că la disciplinele socioumanistice elevii nu promovează suficient personalitățile neamului nostru în cultura națională, neglijează rolul celor care s-au sacrificat în numele țării și al neamului, nu conștientizează valoarea culturii în evoluția societății. Toate acestea reprezintă un obstacol în valorificarea trecutului istoric și a patrimoniului cultural, valori ce trebuie apreciate și promovate prin diverse activități și programe educaționale.

În acest sens, proiectul are o misiune importantă pentru elevii de pe ambele maluri ale Prutului, orientat spre însușirea valorilor culturale necesare dezvoltării armonioase a fiecărui tânăr, accentuând competențele menite să consolideze identitatea națională, prin aplicarea platformelor educaționale. Cunoștințele culturale sunt esențiale pentru fiecare dintre noi, de aceea trebuie însemnătate în educația viitorului cetățean.

### **Scopul Proiectului:**

Promovarea și valorificarea patrimoniului istoric, pornind de la cunoașterea valorilor local -europene prin diverse activități comune extracurriculare de către cele două clase.

### **Obiectivele proiectului:**

- \*Implicarea în activități transnaționale a 56 elevi, timp de 4 luni pentru a -și valorifica timpul liber prin comunicarea și colaborarea online, identificând marile personalități ale neamului.
- \*Interpretarea ideilor despre unitate prin diversitate în cadrul comunitatii educaționale online, aplicând diverse platforme web de comunicare la distanță;
- \*Prezentarea de către elevi și profesori în cadrul conferinței școlare – 20 aprilie, a produselor digitale.
- \*Aprecierea rolului istoric al marilor personalități ale neamului în edificarea valorilor naționale;

### **Planul de acțiuni implementat a cuprins:**

- Etapa de pregătire
- Etapa salutului virtual
- Etapa vizetei de peste Prut
- Etapa de cercetare
- Etapa de creație și colaborare
- Etapa de reflecție și raportare

Comunicarea și colaborarea între parteneri a avut loc cu ajutorul platformelor: Google Meet, Grup Facebook, Google Forms, Google Classroom.

### I. Etapa: SALUTUL VIRTUAL

Planul de realizare a salutului virtual:

1. Identificarea numelui echipei și titlul proiectului;
2. Crearea unui poster cu titlul: "Salut virtual";
3. Crearea unei mascote și deviza echipelor.

La prima etapă a proiectului participanții și-au dat „Salutul virtual” și anume echipa „Răzeșii” din România și „Arcașii lui Ștefan”, Ungheni, Republica Moldova. Astfel, elevii de clasa a VI-a au elaborat un salut prin posterele ce le reprezentau echipele.



### PRIMA ÎNTÂLNIRE VIRTUALĂ



La prima întâlnire virtuală pe platforma google meet elevii au interacționat pozitiv, au avut emoții doar de fericire, atunci, când au făcut cunoștință unul cu altul.

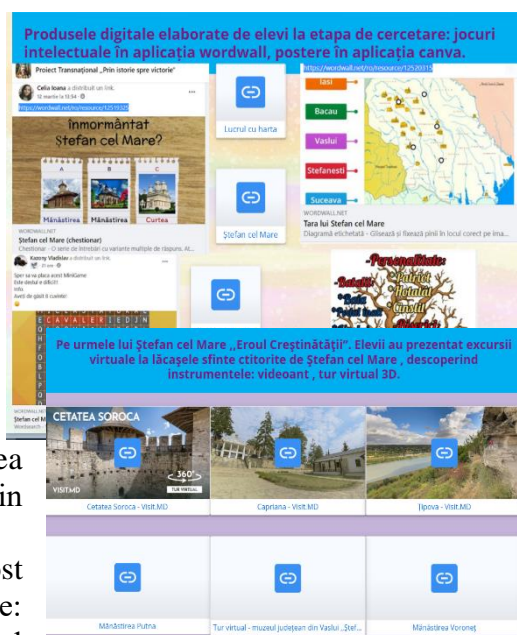
Echipa „Arcașii lui Ștefan” au prezentat în format video instituția Liceul Teoretic „Gh. Asachi” , mun. Ungheni, iar „Răzeșii,, au prezentat un tur virtual prin orașul Piatra-Neamț. Totodată elevii au adresat întrebări provocatoare și au răspuns cu mare entuziasm, au propus activități în cadrul proiectului, chiar și organizarea unei excursii în orașul Iași.

### II. ETAPA DE CERCETARE

La etapa de cercetare elevii au realizat un atelier de discuții online cu subiectul: „Comoara culturală a Moldovei: Ștefan cel Mare și Sfânt", descoperind diverse platforme și aplicații: storyjumper, learningapps, google slides, PPT, jamboard, wordwall. Produsele prezentate de elevi au fost creative și impresionante, chiar ne-au încântat și cu poezii și cântece. *Au fost elaborate prezentări google slides care au inclus viața lui Ștefan cel Mare, politica internă și cea externă, ctitoria lui Ștefan „simbol al creștinătății".*

Această etapă, dedicată Marelui Erou Național, Ștefan cel Mare, a continuat cu tururi virtuale 3D, asemeni unor călătorii în timp și spațiu la mănăstirea Putna, Dobrovăț, Voroneț, Căpriana, Țipova, biserica Nașterea Sfântului Ioan Botezătorul din Piatra-Neamț, cetatea de scaun a Sucevei, cetatea Soroca, muzeul „Ștefan cel Mare” din Vaslui.

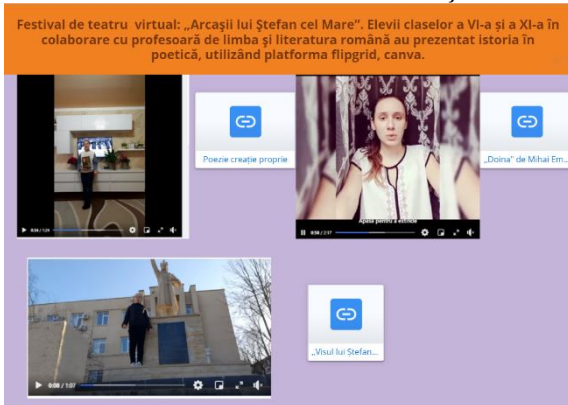
În a VII-a săptămână a proiectului, pe platforma padlet, a fost creată o pagină „Din istorie în veșnicie” cu numeroase lucrări artistice: desene, postere, fotografii ce reprezintă patrimoniul istoric cultural al spațiului românesc.



### III. ETAPA DE CREAȚIE ȘI COLABORARE

La proiectul „Prin istorie spre victorie” au aderat și elevii claselor a VI-a și a X-a din Instituția Publică Liceul Teoretic „Mihai Eminescu”, din mun. Ungheni, ghidați de d-na profesoară Radu Victoria și elevii clasei a VI-a din Școala Gimnazială „Episcop Melchisedec Ștefănescu”, din Garcina, ghidați de profesorul Sava Constantin Cosmin. Ei au realizat produse digitale în google prezentări, bookcreator pentru a participa la concursul: „Rolul eroului național în formarea sentimentului patriotic”. Cele mai originale produse au fost apreciate cu diplome.

O altă activitate propusă la această etapă a fost colaborarea între elevii de pe ambele maluri ale Prutului în realizarea unui produs digital comun, utilizând instrumentele storyjumber, canva cu diverse tematici: „Eroismul medieval în versuri”, „ Poezia patriotică”, „Imaginea lui Ștefan cel Mare, Mihai Viteazul, Alexandru Ioan Cuza în literatură și artă”.



#### IV. ETAPA DE REFLECȚIE

Mă bucur ca profesor la clasă, că toate aceste activități interactive și atractive au făcut posibil ca învățarea istoriei să devină mai plăcută! Elevii s-au implicat atât în realizarea unor produse cât și într-o fructuoasă colaborare și au legat o frumoasă prietenie!

Impactul proiectului este unul pozitiv, deoarece s-a reușit dezvoltarea competențelor specifice disciplinei și anume valorificarea trecutului istoric al neamului, manifestând respect față de marile personalități: Ștefan cel Mare, Mihai Viteazul, Alexandru Ioan Cuza, prin aspectul interdisciplinar: istoria românilor-religie-limba și literatura română-informatică. Totodată au fost dezvoltate competențele digitale, descoperind noi practici inovatoare în educație prin intermediul platformelor web de comunicare la distanță.

